





















## أخبار الخدمة المدنية

## شروط منح تراخيص فتح مكاتب العمل الأهلية

بدأت مكاتب العمل الرئيسية في مناطق المملكة قبول طلبات فتح مكاتب التوظيف الأهلية التي ستساهم في توفير احتياجات منشآت القطاع الأهلي من القوى العاملة الوطنية.

ومن أهم الشروط التي وضعتها الوزارة لاجراءات منح التراخيص وتجديده ما يلي:

- يجب ان يكون طالب الترخيص سعودي الجنسية سواء كان شخصا طبيعيا او معنويا فاذا كان شخصا طبيعيا يجب ان تتوفر فيه الشروط التالية:
- ان لا يقل عمره عن ٢٥ سنة.
- ان يكون حاصلًا على مؤهل علمي لا يقل عن الشهادة الجامعية او ما يعادلها.
- ان لا يكون قد سبق الحكم عليه في قضية او جريمة مخلة بالشرف او الامانة او سوء السلوك مالم يكن قد رد اعتباره.
- يقدم طلب الترخيص وفق النموذج المعد من قبل الوزارة الى مكتب العمل المختص مشفوعا بالوثائق التي تؤيد صحة البيانات المشار اليها في الفقرة اعلاه مع تصور مفصل لخطة المكتب عن اسلوب ممارسة النشاط.
- يجب الا يقل رأس مال طالب الترخيص عن مائة ألف ريال.
- يصدر الترخيص من وزير العمل والشؤون الاجتماعية لمدة سنتين قابلة للتجديد ويقدم طلب التجديد لمكتب العمل المختص قبل شهرين من تاريخ انتهائه مشفوعا بأية مستندات تكون مطلوبة.

## ١٦ ألف وظيفة لقطاع التعليم

بلغ عدد الوظائف الشاغرة في قطاع التعليم العام والتعليم الجامعي والرئاسة العامة لتعليم البنات حوالي ستة عشر ألف وظيفة بما يوضح مدى اهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله بقطاع التعليم واهمية توفير الكوادر السعودية لهذا القطاع الحيوي وهو التعليم وتجدر الإشارة الى ان نصيب تعليم البنات من هذا العدد حوالي ثلاثة آلاف وظيفة تعليمية نسوية وسوف يتم توزيع الوظائف الشاغرة على كافة مناطق المملكة ومدنها وقرىها.

الشيخ عبدالله بن دهميش



إعداد: شاكر عبد العزيز

## الخدمة المدنية

## الوظائف التي يلتحق بها خريجو قسم المكتبات

## تحويل وظيفة المهندس الميكانيكي

سنة تجربة جديدة في الجهة المراد النقل اليها.

**الوظيفة الفنية**

● الاخ الذي رمز لاسمه م. ع. يسال عن مدى جواز تحويل وظيفة مهندس ميكانيكي الى وظيفة اخصائي مختبر بغرض ترقية احد موظفي الجهات.

● يا اخ م. ع. يجوز تحويل مسميات الوظائف وفقا للمقتضيات التنصيف بقرار من محالي وزير الدولة رئيس الديوان العام للخدمة المدنية بناء على توصية من لجنة تولف من مندوبين من وزارة المالية والاقتصاد الوطني والديوان العام للخدمة المدنية والجهة ذات العلاقة ومن هنا يبدو جليا ان التصوير يهدف الى تصحيح اوضاع الوظائف التي لا تتماشى مع قواعد التصنيف بما تتطلبه حاجة العمل الفني وتنشيط المهندسين وليس لغرض ترقية الموظفين او النقل الى المرتبة.

**سنة التجربة للموظف**

● يا اخ يحيى سعيد احمد من الباحة يسال عن امكانية انتقال موظف من جهة الى اخرى وهو لم يعض على تعيينه سوى شهر ونصف وهل تحسب الفترة الماضية من سنة التجربة.

● يا اخ يحيى اذا كنت موظفا قبل حصولك على المرتبة التي تشغلها حاليا وقد تم تعيينك عليها عن طريق المسابقة فانه يجب عليك ان تضي سنة كاملة قبل الانتقال اما اذا كنت مستجدا فانه يجوز الانتقال متى توفرت الوظيفة المناسبة عن ان تبدأ.

ان يكتب معارف ومعارات عن طريق التدريب سواء داخل المملكة او خارجها بعد موافقة لجنة التدريب على ذلك.



هذه مجموعة من الاسئلة والاستفسارات التي بعث بها الاخوة الموظفون الى الديوان العام للخدمة المدنية والرودود النظمية التي اعدتها الديوان العام للخدمة المدنية حول هذه الاسئلة والاستفسارات.

**وظائف خريجي قسم المكتبات**

● الاخ عبد الرحمن العاصم من الزلفي يسال عن الوظائف التي يلتحق بها خريجو قسم المكتبات والحد الاعلى لسميات وظائفهم وهل يسمح لهم بالالتحاق بدورات خارج المملكة.

● يا اخ عبد الرحمن ان الوظائف التي يعين عليها خريجو قسم المكتبات هي: مأمور مكتبة - مفسر مكتبات - باحث مكتبات - والحد الاعلى لمستوى فئات وظائف المكتبات هي المرتبة الثانية عشرة بمسمى مدير ادارة مكتبات اما عن امكانية التحاقهم بدورات خارج المملكة فان ذلك عائد لتقدير الجهة التي يعمل بها الموظف في ضوء احتياج العمل الى موظف يجب.

## وجهة نظر



بعد انطاع طويل. دخل على مكتبى. وسلم بمرسلة. وبعد ان تبادلنا عبارات الترحيب. واستعرضنا شريط الذكريات. سرد على محاضرة عن اهمية الوقت بالنسبة للموظف. وعن الاجراءات التي يسببها بعض الزلازل لغفوم عندما يطلبون منهم التعقيب على موضوع معين تحت الدراسة. و احدى الادارات المختصة. ثم تكلم عن اهمية التنظيم. وتبسيط الاجراءات. واقسام التابعة في مراكز الاتصالات الادارية. ومكاتب خدمة المراجعين. ودور كل ذلك في سرعة الاجاز. وتوفير المعلومات المطلوبة للمراجعين المستعدين.

وبمراجعة لفت نظيت. وانا استمع اليه. ان كل المراجعين ملته على مستوى من الفهم. والادراك. وتقدير المسؤولية. والحرص على استتمام الوقت. وعدم احراج الآخرين. وبعد ان تبادلنا الشاي. وهم بالغفارة وتاهيت لوداعه اخرج ورقة من جيبه وقال.

لقد كتبت عليك ارجو ان تحذرنى في التعقيب على هذه المحالة.

عندئذ ففرت فاني مشدوها وشساخت. اين ما كان يدعو اليه اخونا وينادى به قبل قليل. اين احترام الوقت. وعدم احراج الآخرين.

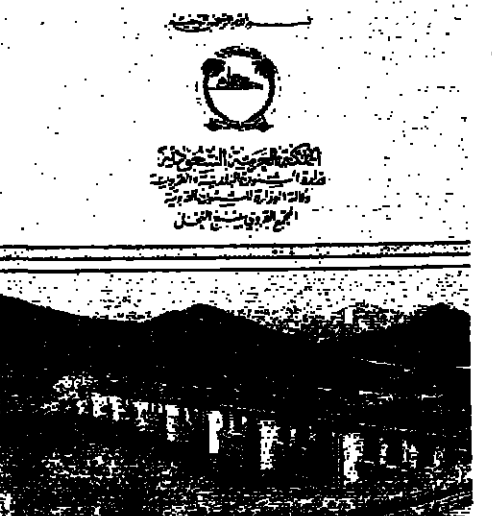
لقد شاك في بالفل ان هذا النوع من البشر نظريون فقط. ينادون باتياء ويطلقون ضدا تماما. ويمل هولا في حاجة الى ان ينجسوا الى اخطائهم حيث ان المعاملة معهم تجعلهم يستمرون في هذا الخطا. ويقتالي وجدت نفسي - مضطرا - اقول له - لو سمحت يمكن ان تراجع مكتب خدمة المراجعين لينفذ في هذا الموضوع لانه انشء اسبلا لتبسيط الخدمات للمراجعين كما ذكرت انت - قبل قليل.

عند ذلك - ضحك ضحكة صفراء - وقال - انا حقا لست جدا. وموافق سمي اعادني الى رضى. وبهني بانني اعمل بعكس ما اقول. ففكرت لك. وانا ذاهب الان الى مكتب خدمة المراجعين لفرقة الاجراءات لتبسيط تعاملاتى.

عبدالله محمد الدهش

## وصلت للصفحة

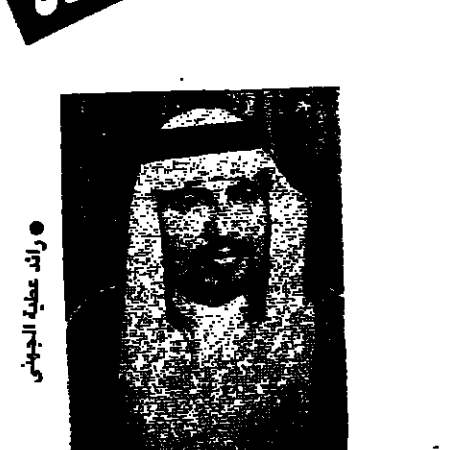
## ينبع النخل والتطور المستمر



تطور الخدمات البلدية بمنطقة ينبع النخل

اشاد بالجهد الذي تقدمه الشؤون البلدية والقروية ممثلة في وزيرها الشاب الدكتور خالد العنقرى وتعاون اهالى المنطقة مع الجمع لتظهر قرام على احسن وجه وصفحة الخدمة تشكر الاستاذ الجهنى على الكتيب وترحب بكل جديد.

## اصدارات جديدة



اهدانا الاستاذ راشد عطية الجهنى رئيس الجمع الغفوى ببيع النخل كتبا عن الاتجازات التي حدثت في منطقة ينبع النخل خلال الاعوام الاخيرة المنصرمة وقد حوى الكتيب على صور جلالة الملك المعظم وولى العهد والنائب الثاني وعن عدد القرى التابعة للجمع ونبذة عن مدينة ينبع النخل التاريخية واهم المواقع هي البنية والبركة وسوقية وقد استقبل الكتيب بكلمة لرئيس الجمع قال اتنا لا ننسى ان تشكر خادم الحرمين الشريفين وولى العهد لدعم السخى الذي يقدمه لاهلناهم سواء في الجاضرة او البادية وانهم خير عون على الجمع وكذلك

## نظام معالجة المعلومات للتنمية الادارية

لعل من أبرز سمات مجتمعاتنا المعاصرة غلبة الطابع التنظيمي عليها ودخوله مناحى الحياة منها بحيث يمكن النظر الى أي مجتمع على أنه مجموعة من المنظمات المتفاعلة فالبين. والاسرة. والمدرسة. والمؤسسة. والمصنع. والنادى. الخ. كما نلحظ ان كل مجتمع تنظيميا قائما بذاته. والقواعد التي تحكم العلاقات المتبادلة بين هذه المنظمات او التنظيمات هي التي تشل بنية المجتمع وتتميزه عن المجتمعات الأخرى.

ويتمل منهاج النظم بهذا الصدد اطارا صالحا للدراسة وتفسير هذه العلاقات نظرا لما تنجبه من امكانيات تحليلية مائلة يستطيع الباحث الاستفادة منها لدراسة الظاهرة. اية ظاهرة. كنظام وتتمل أبرز القواعد التحليلية لهذا المنهج بالتالى:

- ربط الظاهرة ببيئتها والعلاقات القائمة بين الظاهرة والظواهر الأخرى.
- تحديد الغرض من الظاهرة.
- التمكن من بناء نظرية عامة حول الظاهرة.
- تقديم تصور أكثر موضوعية وشمولية للظاهرة.
- تطوير مناهج البحث الجزئية - وتسييرها في اطار موجد ومنسق لتخدم جميعها غرضا محددا.

محمد الطويل

## القدرة على الاشراف الادارى

## ما هي انماط القيادة الادارية المستخدمة؟؟



مع قلدهم تحت ظل هذا النمط. ولكن الرد على ذلك بالقول انه ايا كانت علاقة المرؤوسين بالمرؤوساء في ظل هذا النمط. فلن ذلك انما يكون على حساب مصلحة العمل. وعلى حساب الانجاز الفعال.

وقد يحاول بعض المديرين ان يستحوذوا على رضاء مرؤوسيه. عن طريق اطلاقه وعود بمرارة يحل مشكلاتهم. وانه حصل على معلومات في اقرب الى الاشاعات منها الى المعلومات الصحيحة في هذا الصدد. وهو امر يجعل هذا المدير ان يكون موضع ثقة مرؤوسيه. وبالقائ من السهل عليهم ان ينظفروا اليه نظرة دونيه. وتصبح سلبيتهام امرا واردا تحو رئيس او مغير لا يعطون له وزنا.

**سوء الاتصال الى اعلى**

ولا جدال ان سوء الاتصال من اعلى لاسفل هو العكس. بنعكس على الاداء. فكتير من العاملين يعملون خارج اطار اعصايمهم لضعف التوجيه من ناحية. وقلة وسائل الاتصال من اسفل لاعلى. وان كان الاتصال من اعلى لاسفل يتحقق بسرعة خاصة في المؤسسات. نظرا لانه يأخذ صورة لوامر بلنج.

وليس هناك ثمة نظام متعارف عليه ولكن ضعف نظام الاتصال من اسفل لاعلى يلعب دورا هاما في ان



## الدكتور عبد الرحمن الدليل يكتب عن

يتناول الدكتور عبد الرحمن بن سليمان الدليل وكيل وزارة المعارف المساعد موضوعا وظيفيا هاما حول القدرة على الاشراف الادارى. حيث يتناول انماطا معينة من القيادة ودور القائد الادارى في الادارة وكيفية التصرف مع مرؤوسيه يسرنا ان ننشره اليوم يقول الدكتور عبد الرحمن بن سليمان الدليل:

يستخدمون انماطا مختلفة للتأثير في مرؤوسيه تتراوح في معطياتها بين الانضباط في الانضباطية. وبين التسبب. وهما امران كلاهما لا يخدم قضية الادارة.

وهناك من يتصرف مع مرؤوسيه بطريقة وسط بين الانضباط في الانضباطية وبين التسبب. وهو ما يمكن ان نطلق عليه (سياسة الصراغ) واختيار الحلول المناسبة لها وتنفيذها.

وإذا رأينا ان القيادة بصفة دائمة تنطوي على الجهد المبذول من القائد للتأثير على سلوك مرؤوسيه بالنسبة لموقف معين. اى ان هناك قائدا واتباعا او رئيسا ومرؤوسين. ويدير القائد هنا. هو التأثير على هؤلاء المرؤوسين لانجاز العمل الموكل بهم الذي هو في حد ذاته تحقيق للهدف.

واللاحظ ان المديرين في بلادنا

من طبيعة الادارة في اى وزارة او مؤسسة هي قيادة الحياة الاجتماعية فيها. وتوجيهها بالطريقة التي تكفل للوصول الى الاهداف المطلوبة بما يحقق معه توفير نمو الوزارة او المؤسسة واعضاؤها وعلى الادارة في هذه الحالة ان تقابل مواقف الصراغ وتحكم فيها بحساسية. وتحديد الاغراض وتنشيطها. وفهم اسباب الصراغ واختيار الحلول المناسبة لها وتنفيذها.

وإذا رأينا ان القيادة بصفة دائمة تنطوي على الجهد المبذول من القائد للتأثير على سلوك مرؤوسيه بالنسبة لموقف معين. اى ان هناك قائدا واتباعا او رئيسا ومرؤوسين. ويدير القائد هنا. هو التأثير على هؤلاء المرؤوسين لانجاز العمل الموكل بهم الذي هو في حد ذاته تحقيق للهدف.

واللاحظ ان المديرين في بلادنا

بين الرئيس والمرؤوس

كذلك الصراعات الداخلية في الوزارة او المؤسسة. سواء بين الرئيس المباشر ورئيسه او بين رؤساء الادارات وبعضها البعض. فلن هذه الصراعات لا تبعث على اتساع روح الثقة

والا لمتفنان. بل وتجعل كل موظف - وهذا الظاهر الكبري - يؤخر السلامة ويتمثل ذلك في السلبية المطلقة التي يبرز فيها فلان يقية سر هذه الصراعات ومن اسه تستمد العون منها يعود بالنفع والفائدة على الجميع.

يؤدي الموظف العمل بالطريقة التي يراها. والتي تجنبه المساعة. مما يدفع به الى تجنب اجراء اى اتصال. قد يفتح عليه ابواب عمل مو في غنى عنها فيؤثر الارتكان الى السكوت



الدكتور عبدالحليم رضوى لـ «فنون البلاد» :

## نمى لأن يكون مهرجان الجمعية مهرجانا يتحدث عنه الجميع ..



أكد الدكتور عبدالحليم رضوى مستشار عام جمعية الثقافة والفنون بجدة أن الاستعدادات جارية على قدم وساق نحو العمل على الانتهاء من تنفيذ مهرجان الجمعية الثقافي الفني الذي سيقام خلال أيام أجارة نصف العام الدراسي .

وقال الرضوى في تصريح خاص لـ «فنون البلاد» أن الجمعية تعهدت بتقديم مهرجان شامل يتحدث عنه الجميع من سكان جدة ومن خارجها وذلك من خلال ما يقدمه هذا المهرجان ، ويتم حاليا المشاورات والاجتماعات النهائية مع المسؤولين في أمانة مدينة جدة والجهات المختصة

لوضع التصورات الخاصة بهذا المهرجان . وأضاف الدكتور عبدالحليم رضوى المسؤول عن مهرجان الجمعية بأن الفقرات ستشتمل العديد من المفاجآت التي لا نود التحدث عنها الآن وستتركها حتى حين وقتها . وتنتهي إن شاء الله أن نوفق فيما نقدمه من برامج ثقافية وفنية

وتتضمنه وكل ما يهتما هو أن يظهر هذا المهرجان بالشكل اللائق ، وأحب أن أؤكد أنني حتى حين وقتها . أحيات هذا المهرجان بالصورة الجيدة بأن الله .



فنون البلاد

إشراف سهيل طاشكندى

تقديم

تصميم

الحكيم

الزوار

الأمير

يبريد

عبد

المحسن

الفن... ماهو ؟

الفن وسيلة من وسائل التربية .. وأداة من أدوات التنقيف .

د. محمود البسيوني

المقامة الفنية

هو متدبر بما يتمتع به من جمال ، ولا يطيق فراقها فهو دائما في وسال . ويصفها فيحسن اللقل ، فليس في الدنيا لها مثال . وهي حقيقة تفوق الخيال .

صاحبها فنان وجيت ملهمة الفنانين ، هي رانته بطبيعتها وأضاف لها الانسان لسان المبدعين ، فصارت عروسا بمتعتها المتين .

ولقد كان حديثنا محقا في عشقه لعلها القلب والعقل والذوق يختار . ولذا كانت حبيبة الجميع من الكبار والصغار .. ومن غير جده تستحق مثل هذا الانتباه ، فهي ميناء الفن والجمال ، وهي التي منها كل المدن تثار .

فنان في سطور

ياح ١٦٨٥ - ١٧٥٠هـ . ابوالموسى اللاتاني واحد من أبرز اعلام الموسيقى الكلاسيكية ... ولد في أسرة ظهر فيها أكثر من موسيقي كان هو أشهرهم .. وقد عمل رئيسا لفرقة البلاط في مقاطعة فيمار الألبانية وهناك كتب الكثير من موسيقاه الدينية وكان من انتاجه فيمار بعد مطبوعات الكائنات والأغاني القوية والكبرال وتعتبر موسيقاه الدائمة التي بنيت عليها موسيقى المدرسة الحديثة وقد قد بصره في آخر حياته .

قلوا :

«نحن من تعجبهم الأعمال الفنية النافعة فهي تعنى أشياء كثيرة منها أن هناك فرصة أن يربح في المشاركة في أعمالها بجانب أن الشاعر أو الرسام يشعر بأنه ترفق عن أعمالها لعدم رضاه وأن لديه الأفضل أو أنها أدت الفكرة حتى لو كانت مبتورة .

الأمير بدر بن عبدالمحسن

الجماليات الخاصة ولطيفان التعامل المادي والشخصي جدا عوامل ساعدت بطريق مباشر وغير مباشر

على تشجيع الأصوات السنية بعكس زمان حين كان الجميع من كتاب ومعلمين وأعلاميين وشركاء إنتاج يبذلون كافة الجهود لتقديم الصوت الجيد .

الفنان محمد ماجد

خطا مطبوع غير مقصود وقع في فنون البلاد أول

التي ليست حيث سقطت بمسما اسم الزميلين أحمد الحارثي ، عن موضوعه مع الفنان سعد عيسى ، والزميل النديم للخر حصره عن موضوعه مع الفنان السوداني الذي يوسف . فليزملين تقدم اعتذارنا على هذا البتوه غير المتقصود

للحارثي والنديم

نعتذر ..!

مهرجان لنجوم الأغاني الشعبية

تجمع مؤخرا في العاصمة اليابانية طوكيو نجوم الموسيقى الشعبية من جميع أنحاء العالم للمشاركة في المهرجان الدولي العشرين للأغنية الشعبية الذي خصصه لعمال البر والخير التي تقوم بها منظمة الأمم المتحدة للتضامن اليونسيف

شارك في المهرجان فنانون من المجر وبريطانيا والبرازيل وكان صيف الشرف لهذا المهرجان النجم الأمريكي ستيفي واندر الذي نشط في الاعوام الأخيرة لتقديم العين والسعادة للسود في أمريكا وجنوب أفريقيا

عزاف الفنانين

كما التقينا مع الفنان علي حسين

عزاف الفنانين

عزاف الفنانين

عزاف الفنانين

عزاف الفنانين

الفنانون  
يؤكدون :  
نحن  
جاهزون ..!



كان لقرار جمعية جدة والقصر الذهبي باقامة حفل الطلاب الموهوبين سنويا صدق طيبا في نفوس الجميع ، وبهذا المناسبة فقد أكد الفنانين الذين شاركوا في الحفل يوم الثلاثاء الماضي بأنهم جاهزون وعلى أتم استعداد للمشاركة في الحفل وقالوا : « فنون البلاد » بأن مثل هذه المشاركات تسعد هؤلاء الأطفال وتدخل البهجة الى قلوبهم .. فقد أكد كل من العميد طارق عبدالحكيم والاستاذ جميل محمود والفنان محمد عمر بأنهم سحجون للمشاركة في هذه المناسبات الانسانية كذلك أكد كل من الفنان عابد البلادي ورفقة ابو سراج وسامر سمير ومحمد وفاهر استكدراني كذلك أكد الفنان سعيد بصيري وجميع الذين شاركوا .

فرقة «أبوتلال» ماذا تقدم ؟

رئيس وأعضاء الفرقة يتحدثون عن آمانياتهم وطموحاتهم ..!

فرقة «أبوتلال» ماذا تقدم ؟

رئيس وأعضاء الفرقة يتحدثون عن آمانياتهم وطموحاتهم ..!

فرقة «أبوتلال» ماذا تقدم ؟

رئيس وأعضاء الفرقة يتحدثون عن آمانياتهم وطموحاتهم ..!

فرقة «أبوتلال» ماذا تقدم ؟

رئيس وأعضاء الفرقة يتحدثون عن آمانياتهم وطموحاتهم ..!

فرقة «أبوتلال» ماذا تقدم ؟

رئيس وأعضاء الفرقة يتحدثون عن آمانياتهم وطموحاتهم ..!

فرقة «أبوتلال» ماذا تقدم ؟

رئيس وأعضاء الفرقة يتحدثون عن آمانياتهم وطموحاتهم ..!

فرقة «أبوتلال» ماذا تقدم ؟

رئيس وأعضاء الفرقة يتحدثون عن آمانياتهم وطموحاتهم ..!

فرقة «أبوتلال» ماذا تقدم ؟

رئيس وأعضاء الفرقة يتحدثون عن آمانياتهم وطموحاتهم ..!

فرقة «أبوتلال» ماذا تقدم ؟

رئيس وأعضاء الفرقة يتحدثون عن آمانياتهم وطموحاتهم ..!

فرقة «أبوتلال» ماذا تقدم ؟

رئيس وأعضاء الفرقة يتحدثون عن آمانياتهم وطموحاتهم ..!

فرقة «أبوتلال» ماذا تقدم ؟

رئيس وأعضاء الفرقة يتحدثون عن آمانياتهم وطموحاتهم ..!

فرقة «أبوتلال» ماذا تقدم ؟

رئيس وأعضاء الفرقة يتحدثون عن آمانياتهم وطموحاتهم ..!

فرقة «أبوتلال» ماذا تقدم ؟

رئيس وأعضاء الفرقة يتحدثون عن آمانياتهم وطموحاتهم ..!

فرقة «أبوتلال» ماذا تقدم ؟

رئيس وأعضاء الفرقة يتحدثون عن آمانياتهم وطموحاتهم ..!

فرقة «أبوتلال» ماذا تقدم ؟

رئيس وأعضاء الفرقة يتحدثون عن آمانياتهم وطموحاتهم ..!

فرقة «أبوتلال» ماذا تقدم ؟

رئيس وأعضاء الفرقة يتحدثون عن آمانياتهم وطموحاتهم ..!

فرقة «أبوتلال» ماذا تقدم ؟

رئيس وأعضاء الفرقة يتحدثون عن آمانياتهم وطموحاتهم ..!



من حفل طلاب معهد الامل !



من حفل طلاب معهد الامل !

ولا يزال الحديث عن الحفل الرائع الذي اقامته جمعية جدة بالتعاون مع القصر الذهبي وادارة التعليم بالمنطقة الغربية حديثا لا ينتهي .. وبالأخص كنا قد نشرنا هنا في ( فنون البلاد ) تغطية شاملة لهذا الحفل وفقراته ولكننا نسبنا فقره الفنان الشاب منصور الصغير والذي شارك بأغنية ( يا حبيبي انستا ) وكان معبرا في ادائه بشكل جيد كما لا ننسى الشاعر الغنائي فوزي فتيانة الذي كان متواجدا منذ وقت مبكر في هذا الحفل عموما تمنى مثل هذه الحفلات دائما بأن الله

جديد سعيد عبدالله

مع ابوريان والنجراني !

كتب : محمد الزهراني

يستعد الفنان الشاب سعيد عبدالله خلال الايام القادمة لتسجيل شريطه الشائني والذي يضم ست اغاني عاطفية صاغ كلماتها كل من الشاعر عبدالرحمن النجراني والذي كتب ولحن اغنية طائر الشوق ، وبإضافه .. والأغنية الثالثة والاربعة صاغها لحن المعلن الشاب محمد ابوريان وهي يا طول ليل .. والتتينا على الورق . وهي من كلمات الشاعر الشاب المختار

هذا ويعتبر الفنان سعيد عبدالله من الأصوات الشابة التي استطاعت ان تلتقي اليها الانتظار خلال الفترة السابقة .

سعيد عبدالله

كتابنا لا يكتبون شيئا عبثا ..!

هذه القصة يمكن تقديمها تليفزيونيا .. ؟

تصوير - فاروق عبدالرحمن

حوار : عبدالله حسين مذكر

تلقى الكاتب سميح الأسمرى بالقبلة القصيرة الاستاذ سميح الأسمرى والذي يعمل نوعا ما في كتاباته الى ان انشغل مما يزيد القصة جلا وروعة هذا بالإضافة الى ان الذي يقرأه الى قصة يسرح معه في خيال من خلال كتاباته القصصية فالتق عزيدي القاري . هذا الحوار السريع مع

الاسم : سميح الحسين الأسمرى

يكالوريوس حضانة ونظم اسلامية وأقوم حاليا بتدريس رسالة الماجستير بجامعة ام القرى

البداية :

كانت بدايتي مع ايام دراستي الثانوية حيث كنت اعمل في ايام الفصح ومن هذا المنطلق بدأت احاول الكتابة ولا اخصي على القراء الكرام انها كانت مجرد محاولة قد تكون فاشلة ولكن مع العزيمة والاصرار

تكون فاشلة ولكن مع العزيمة والاصرار

تكون فاشلة ولكن مع العزيمة والاصرار

تكون فاشلة ولكن مع العزيمة والاصرار

تكون فاشلة ولكن مع العزيمة والاصرار

تكون فاشلة ولكن مع العزيمة والاصرار

تكون فاشلة ولكن مع العزيمة والاصرار

تكون فاشلة ولكن مع العزيمة والاصرار

تكون فاشلة ولكن مع العزيمة والاصرار

تكون فاشلة ولكن مع العزيمة والاصرار

تكون فاشلة ولكن مع العزيمة والاصرار

تكون فاشلة ولكن مع العزيمة والاصرار

تكون فاشلة ولكن مع العزيمة والاصرار

تكون فاشلة ولكن مع العزيمة والاصرار











# اليوم : الهلال يلاقي الشباب .. والاتفاق يستضيف النصر

## نادي النصر يتنازل عن سانتانا لتدريب الاتفاق

### طائرة الاهلي تستعد في القاهرة لبطولة الخليج



● طائرة الاهل

● تنافس إلى القاهرة في نهاية الاستدعاء الحالي بعتة النادي الاهلي لكرة الطائرة وذلك لإقامة معسكر إعداد استعداداً لبطولة الخليج لكرة الطائرة والتي ستقام في جدة في الشهر القادم وسوف يلعب الاهل خلال تواجده في القاهرة ست مباريات أمام كل من الاهل والزمالك بمعدل ثلاث مباريات أمام كل منهما وسوف يرأس بعة الاهل الأستاذ عبدالله باحميشان المشرف على فريق الطائرة وعوضر مجلس الإدارة والجدير بالذكر ان الاهل يعتبر أقوى المرشحين للفوز بالبطولة ان شاء الله .



● عبدالله باحميشان



## اليوم معركتان حاسمتان في موجلات الدوري الممتاز الاتفاق يستضيف النصر والهلال يواجه الشباب



● الهلال

### رئيس النادي لم يوافق على ذلك محاولات لصودة ميمي شعبان لتدريب الروضة

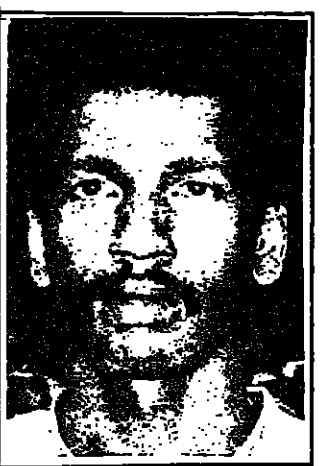
كتب - صالح الدويسان  
تفيد مصادر الهلال الرياضية ان هناك محاولات جادة يجريها بعض مسؤولي نادي الروضة للاتصال بفريق القادسية للتشاور عن تدريب الشباب الكلايين ميمي شعبان للعودة لتدريب الفريق الاول الموسم القادم حيث ان دوري هذا الموسم اوشك على الانتهاء

ومما يذكر ان الفريق يشرف على تدريبه المدرب السوداني غير المتفرغ الأستاذ/ عمر حسن بشارة . وميمي شعبان ليس بفرص على الروضة ولا المحظوظة فبعد سبق ان اشرف على تدريب الفريق بعد صعوده الى المنتخب لأول مرة تم عاد الى الاحياء مرة اخرى ودوب نادي العدالة بالحليلة احد اندية الدرجة الثانية لمدة موسم واحد

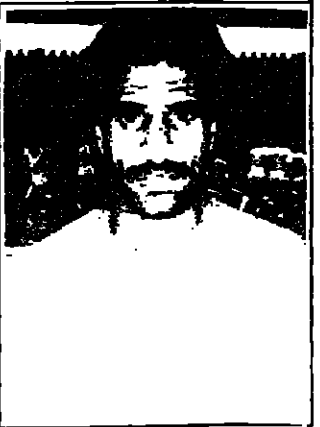
وتعاقد مؤخرا مع القادسية لتدريب الشباب عن طريق مدرب الفريق الاول شحاته والجدير بالذكر ان السيد/ سعد نهسي الحجي رئيس النادي الحالي يدين دفة النادي بتكليف من مكتب الاحياء حتى موعد انعقاد الجمعية العمومية بعد حل المجلس قد رفض عودته قطعيا



● ضمن المباريات المؤجلة من الدوري الممتاز للدور الاول تقام عصر ومساء اليوم مباراتان على جانب كبير من الاهمية .. الاولى بين الهلال والشباب بالرياض والثانية بين الاتفاق والنصر بالدمام



● ملجد عبدالله



● صالح خليفة

نتيجة جمعها من ١٦ مباراة فاز في ٧ مباريات وتعادل في ٧ وخسر مباراتين له ٢٥ هدفا وعليه ١٦ هدفا .. اما الشباب فدخل النقاء وهاتك الثانية برصيد ٢١ نقطة جمعها من ١٦ مباراة فاز في ٧ مباريات وتعادل في ٧ وخسر مباراتين له ٢٥ هدفا وعليه ١٦ هدفا والشباب يسعى للشقلتين بكل قواه لكن انطلاقا نحو المقدمة واللقاء محصور بين محاولة الشباب وثقل انطلاقا الهلال ويحرص الهلالين على استمرار زحفهم نحو المقدمة

### الاتفاق والنصر

واحد من اهم اللقاءات وادقها وأكثرها صعوبة بالنسبة للنصر الذي يدخل اللقاء وعينه على النقطتين والصدارة فهذا هو اللقاء المؤجل الذي قد يتيح له فرصة التفرد بالقمة لو كسبه فهو يحتل المركز الثاني برصيد ٢٢ نقطة من ١٦ مباراة فاز ١٠ مرات وتعادل مرتين وخسر ٤ مباريات له ٢٦ هدفا وعليه ١٢ هدفا

اما الاتفاق فلا يزال يراوح مكانه المتأخر محتلا المركز التاسع برصيد ١٢ نقطة فاز في ٣ مباريات فقط وتعادل في ٦ وفاز وخسر ١٠ مباريات له ١٢ هدفا وعليه ١٠ أهداف . والاتفاق يهجم ان يخرج من دائرة التعادلات والخسائر حتى لو كان هذا على حساب النصر الذي يملك أقوى خط هجوم بين الفرق وقد بدأ أكثر من لاعب في النصر يستعيد مستواه العالي وقد انتزع النصر نقطتين ثمينتين الأسبوع الماضي من الطائي وتقطعت اليوم لا تقايل أهمية عن تقطعت حائل اذا أراد النصر استرداد القمة الطائرة .

وحسب التوقعات فإن أولاد قدم استطاعوا خلال جمعة للجنة الاحياء الانجليزية الشرفية في برلين التفرقة في ٣٢ شخصا من أصل ٤٣ من اعتيابه اللجنة . ويعين غوث ديز وهو أحد نواب الرئيس رئيسا بلوقعة لهذه اللجنة من جهة أخرى أيدت الجمعية اقتراحات تقليم الاعلبي الاولوية في فطري برلين اما علم ٢٠٠٠ وما علم

### الهلال والشباب

لقاء لا يقل أهمية عن اللقاء الاول ذلك الذي يجمع بين الهلال والشباب ويدخل الهلال المباراة وهو خامس القائمة برصيد ٢١

### اعتذر الزباني

#### فعاد ابناء خليفة

الدمام - البلاد الرياضية  
عاد عبد الله خليفة للظهور مرة أخرى بعد اعتذار الزباني حيث يتوقع ان يشق إدارة الفريق الاول بدلاً من حامد الحامد . كما عاد عيسى خليفة للتدريب استعدادا للعودة ضمن تشكيلة الفريق الأساسية . ويتوقع ان يعود راشد خليفة المدرب المساعد السابق للزباني ومدرب اللياقة وكان مسالماً خليفة قد عدل عن الاعتزال الذي قرره في وقت سابق وأصر على مواصلة اللعب هذا الموسم ولا تعلم هل عودة ابناء خليفة كانت مرتبطة بضرورة ابتعاد الزباني



● خليل الزباني

### استقالة رئيس لجنة الاعلبي الشرفية

أوردت وكالة الأنباء الانجليزية الشرفية ان رئيس لجنة الاعلبي الاولوية في ألمانيا الشرقية مانفريد اوايد ونائبه رودى هلمس قدما استقالتهما من منصتهما . وأوضح الوكالة ان موقف اولاد ٢٣ عاماً حياى عملية التجهيز الميفرطى كان محم انتقادات في الايام الاخيرة . وانضاك انه كان مسؤولا عن قرارات خللته اخذت في الميدان الرياضي في البلاد

وحسب التوقعات فإن أولاد قدم استطاعوا خلال جمعة للجنة الاحياء الانجليزية الشرفية في برلين التفرقة في ٣٢ شخصا من أصل ٤٣ من اعتيابه اللجنة . ويعين غوث ديز وهو أحد نواب الرئيس رئيسا بلوقعة لهذه اللجنة من جهة أخرى أيدت الجمعية اقتراحات تقليم الاعلبي الاولوية في فطري برلين اما علم ٢٠٠٠ وما علم



● مناصر انش

## جويل سانتانا بديلا للزباني : النصر يتنازل للاتفاق عن مدربه



● جويل سانتانا

● الاتفاق

● الأمير عبدالرحمن بن سعود

الدمام - البلاد الرياضية : من المتوقع ان يقوم المسؤولون بإدارة الاتفاق بزيارة لصاحب السمو الملكي الأمير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر خلال تواجده مع فريق كرة القدم الذي سيخوض مساء اليوم مباراته المؤجلة مع الاتفاق . وتفيد مصادرنا الى انه سيتم خلال اللقاء مناقشة امكانية تنازل النصر عن مدربه «جويل سانتانا» لصالح الاتفاق لتدريب الفريق الاول بالنادي بعد الاعتذار الذي تقدم به المدرب الوطني خليل الزباني في وقت سابق .

## بمحور مدير عام منطقة جدة للاتصالات : التوون المسالمة تحقق بطولة منطقة جدة للقدم طارق كيال لبلادة الرياضية :

### الهدف من الدورة خلق روح التنافس الرياضي والتعارف منطقتنا تزهز بالنجوم والرياضة للجميع



● طارق كيال يسلم الكؤوس للفائزين والى جواره المهندس ابراهيم زبيله المشرف على الدورة  
فريق التكرات حصل على كأس الفريق المثالي في الدورة حصل اللاعب زيد الحكي على كأس مداف الدورة لتسجيلة ثمانية اهداف في الدورة . اشرف قسم النشاط الثقافي والرياضي بمنطقة جدة للاتصالات على إنجاح هذه الدورة حيث كان حفل الختام غاية في التنظيم والدقة .  
● تصريح الكيال :  
وفي تصريح خاص لـ « البلاد » قال الأستاذ طارق كيال مدير عام منطقة جدة للاتصالات ان الهدف الاسمي من اقامة تلك الدورات الرياضية بمنطقة جدة للاتصالات هي خلق المنافسة الرياضية بين ادرات وأقسام المنطقة والتعرف بين الاسرة الواحدة ومن منطلق ما للرياضة من أهمية في حياة الفرد . وأضاف الأستاذ طارق كيال ان اهتمامنا بالرياضة يأتي من منطلق الرياضة للجميع وان العمل السليم في الجسم السليم ومنطقة جدة للاتصالات دائما تشارك في الدورات الرياضية التي تقام تحت اشراف الرئاسة العامة لرعاية الشباب وقد سبق ان فازت منطقة جدة للاتصالات ببطولة الدورة .. حيث تزهز المنطقة بالعديد من الخدمات الرياضية الجيدة .  
● لقطات من المباراة الختامية :  
الاستاذ طارق كيال قد باقة من الورد تقديرا لدعمه للنشاط الرياضي . العديد من رؤساء الاقسام الادارية والفنية حضروا المباراة الختامية - تم توزيع جوائز تقديرية للمشاركين في اناج هذه الدورة - الزميل علي بالخشوين رئيس قسم النشاط الثقافي والرياضي كان شغلة من النشاط والتجوية .  
● حضور سعادة مدير عام منطقة جدة للاتصالات اخذت يوم اس دور منطقة جدة للاتصالات في عزة القدم والتي شارك فيها كل من الاقسام الاتية : - الشؤون التجارية - اتصالات بعيدة المدى - المستودعات - السيارات - الامن - التكرات - محطة الاقمار الصناعية - موانئ الحمة - الانشاءات - الادارة المالية .  
وقد حقق فريق الادارة المالية بطولة الدورة في المباراة النهائية والتي اقيمت على شرف سعادة مدير عام منطقة جدة للاتصالات . وقد ظهر فريق الادارة المالية وفريق الانشاءات بمستوى كبير حيث كانت المنافسة قوية من الفريقين لتحقيق بطولة المنطقة . بعد ان تصدر كل فريق بطولة مجموعته حيث انتهى الشوط الاول بالتعادل بدون اهداف . وفي الشوط الثاني والذي كان واضحا من البداية تفوق فريق ادارة المالية وذلك بحكم منطقة الدفاع حيث تالف نجم عبد الله طاهر معنوق وقد استفاد فريق الادارة المالية من الكرات الطويلة التي تلعب الى صعدو والذي تمركز في خط المقدمة إضافة الى تكتيك منطقة الوسطى في حالة الهجمة عن طريق اللاعب عبد الشمراني الذي كان محور الارتكاز وقد سجل الهدف الاول اللاعب صمدو في الدقيقة العاشرة وسجل ايضا الهدف الثاني في الدقيقة العشرين من زمن المباراة من كرة راسية تخطى بها دفاع الانشاءات ليؤكد به فوز فريقه ببطولة الدورة فريق الانشاءات اكثر لاعبيه من البرازة غير المجدية وكانت هجمات الفريق تركز على اللاعب ابراهيم صديق دون الاستفادة من الكرات المرتدة .  
وقد ترعرع الفريق غياب اللاعب منصور الرفاعي الذي ترك فراغا كبيرا في خط المقدمة الفريق الانشاءات .  
في نهاية المباراة قام سعادة مدير عام منطقة جدة للاتصالات الأستاذ طارق كيال بتسليم كأس للفريق الادارة المالية وسلم اللاعبين الميدالية الذهبية كما سلم فريق الانشاءات الميدالية الفضية لحصولهم على المركز الثاني . كما سلم لاعبي فريق الاتصالات بعبدة احدى ميداليات المركز الثالث .

البلاد تواصل نشر الجزء الثاني من مشكلة المدربين تواصل البلاد الرياضية متابعة مشكلة المدربين وأسباب الفناء عقودهم ونشر يوم غد الجزء الثاني الذي تاجل لضيق المساحة فعمدة للقراء .

# أنا لم أهرب من المسؤولية كما صورها البعض واستمراري فيه ضرر للاتحاد !!

**يريدون للاتحاد ان يكون هو الضحية ولن امكنهم من ذلك ؟**

**هل ظروف الاتحاد الحالية تسمح لاس مديرة كـ... بالتدخل في عمل المدرب ؟؟**  
**منصب مدير الكرة بات مطمعا ومغنا**  
**لبعض هواة الشهرة**

**غازي كمال**

**يكشف الحقائق .. ويضع**

**النقاط فوق الحروف :**



غازي كمال - حديث الصراحة والمصارحة

## اجري الحوار : حسام حمدي

التحسن الذي طرأ وان بدا بطيئا قد واكب مجيء ادارة الكرة الجديدة التي يرأسها غازي كمال الذي قبل المهمة من اجل الاتحاد لان اختياره اعتبره واجبا وتكليفيا وانقرض الوضع عندما اراد غازي كمال ان يريح ويستريح فالتنصيب الذي يشغله ليس مطمعا ولا يهدف من شغله لاي شيء اخر فقد جاء الى الاتحاد متطوعا وفي ظروف غير عادية ولانه اعلم في البلاد الرياضية من قبله ان التنصيب من المسؤولية والتهرب من الاتحاد في هذه الظروف يعد جريبا فكان لابد من مواجهته بعد ان أعلن استقالته من ادارة الكرة ووجهته له تهمة الهروب وعدم قدرته على تحمل المسؤولية في هذا الظرف الاتحادي الشائك فكان لابد من مواجهة الرجل لكي يضع النقاط على الحروف وكانت هذه المكالمة الصريحة مع غازي كمال الرجل الذي تسببت استقالته في هذه الردود المختلفة .

تفجر بركان المشاكل مرة اخرى في الاتحاد وعادت قومة البركان الاتحادي تتدفق بهمجما بعد فترة الاستقرار النسبي والهدهد المشوب بالحذر الذي عاشه النادي ولكنه كان الهدوء الذي يسبق العاصفة وما أكثر العواصف التي مرت وعصفت بالجواء الاتحاديين هذا الموسم وسرعان ما جاءت كربة الفريق الاول في الاسبوع المنصرم امام القادسية وخسارته للمباراة على ارضه وبين جماهيره فكانت الهزيمة السادسة للاتحاد على مدار الموسم ولتزعزع الاستقرار النسبي الذي كان سائدا ومساندا لوضع الفريق الاتحادي عندما تكاثفت الاسرة الاتحادية الكبيرة والتفوا حول النادي العريق في محاولة صادقة لانتقاذ مسيرة الفريق الاول وهو العنوان البارز وكان لهذا الانتعاش وتلك الوقفة والمساندة الحق اثرهما في عودة الاستقرار الى ربوع النادي مما ادى الى انعكاس الوضع على فريق الكرة فبدأت نتائجه تتحسن وتقدم تقدما محسوسا وكان هذا

## الاتحاد بحاجة الى افكار جديدة من اجل التغيير والتطوير

**لدى الادلة وسأكتشفها في الوقت المناسب**

لماذا الاستقالة كانت هي البداية مع الرجل الذي صوره تلك الاستقالة كما اراد البعض انه يهرب تاركا الفريق الاتحادي في وضع لا يحسد عليه واجاب غازي اننا تسلمنا زمام الامور في الفريق في ظل ظروف صعبة للغاية وكان لزاما على ان اقبل هذه المهمة لاننا تعلمنا في الاتحاد معنى الولاء والاخلاص والاتحاد صاحب فضل على كما ان التخلي عنه في ظل هذه الظروف يعد جريبا وهو ما نتصلنا من المسؤولية وحاولنا في البداية ان نرم الشيوخ التي وجدناها وبذلنا ما في استطاعتنا وكانت البداية تشر بالخير وطيبة والجميع تعاون معنا كجهاز اداري وفني وللاول العقبان التي اعترضتنا ولهذا انكسرت الامور بشكل ايجابي وبدأت نتائجنا تتحسن لكن في الفترة الاخيرة لاحظنا بعض التغيرات والتغيرات القوية تصدر من بعض اللاعبين وبعضهم مؤثر في التشكيكية ودلت هذه التغيرات على ان هناك شيئا ما يحكم من الخلف وهو امر غير طبيعي وفي ظل اهتمامنا وتركيزنا على جمع التمثل ومداداة الشيوخ في الفريق من جميع النواحي واهمها الناحية النفسية والمعنوية كان هناك تركيز ايضا من الجهاز الفني على معالجة اوجه القصور الفني من اجل تصحيح مسار الفريق وللأسف الوقت لم يسمح فالدوري مصفوف فكيك طمس كل ٤٨ ساعة وتلك بعلاج هذا الكم الكبير من الاخطاء والشيوخ ثم تقاعا بمن يعدل ضد ويعلن الفريق من الخلف وقد فوجئنا ببعض الأشخاص المؤثرين فيهم وليس لديهم اي مصلحة او علاقة بريد او عيب اناس يحبون الاتحاد يحضرون الجنا ويلبسونه بكل اسف بعض المطبوعات المؤلفة عن أشخاص يخطئون لفرقة مسيرة عملنا ليس الا

وبالعمل ظهرت الادلة وبراهين دامغة واننا من واقع خبرتي وتجربتي الطويلة فلي بعض الطرق التي استطعت بها التأكد من صحة هذا الكلام اما عن اسما هؤلاء الأشخاص فالاتحاديون يعلمونهم جيدا والوقت قد حان لكشفها امام الجماهير الاتحادية لكي تعرف حقيقتها .

**هل ظروف الاتحاد تسمح لاي مدير كرة بفرض رايه على المدرب ؟**

اريد ان اوضح نقطة هامة ولكل الناس بدون استثناء ماذا تريد الجماهير من مدير الكرة هل يريدون من مدير الكرة ان ينزل ويشترك اللاعبين الباربات ان اختيار

التشكيكية هي من مسؤولية المدرب وحده وقد تكون في وجهة نظر مخالفة للمدرب لكن القرار النهائي كان ملك المدرب وحده وقولوا لي بصراحة اي مدير كرة يستطيع ان يفرض على المدرب اي لاعب يريد اخراجه ولا يريد المدرب خاصة في ظل هذه الظروف الراعبة التي يعيشها الفريق الاتحادي من قدر على تحمل هذه المسؤولية لان المدرب سيظل الضحية

**الاتحاد لم يكن جاهزا او مستعدا للدوري**

المسؤولية لان المدرب سيظل الضحية انها ليست مسؤولية وانا انسان لا احب المكابرة لهذا وجدت نفسي كما قلت امام خيارين اما ان اترك المجال لآخرين لكي يستطيعوا خدمة النادي واما ان استمر فيكون الاتحاد هو الضحية ولهذا لم اهرب كما صور البعض غازي كمال فقد فُصلت من الاتحاد بحكمه بالنادي والفريق لان الاتحاد سيظل الضحية التي تلحق بالفريق واذا كنت تسألني مرة اخرى عن الالة التي تحت يد يدعي اقول بصراحة فمفنة ان المعلومات التي وصلتنا تطابق على كثير من الادلة وهناك شهود على ذلك ولو كنت اعلم ان ابتداء عن الفريق سيضرب وسيزور عليه ما كنت ابعدت واستمررت د مهتم لكن وجدت ان ابتداء عن فريقهم فيرفعوهم بدعم من البيت بالفريق ففصلت الاستقالة وسوف تثبت الامام من المصدق .

**الاتحاد من البداية ليس جاهزا لبطولة الدوري**

لا اخفيك سرا ان ثغرات الاتحاد ليست وليدة اليوم او الامس ففكرنا خسائره راجع الى سبب اخر فالفريق منذ البداية لم يستعد للدوري بطريقة منظمة ومهترمة ولهذا دخل الدوري غير جاهز وغير لائق لخوض منافسات بطولة شاقة كهذه عكس بقية الاندية التي استعدت استعدادا جيدا للدوري .

**منصب مدير الكرة بات مطمعا**

نعم اتفق معك تماما ان منصب مدير الكرة بات مطمعا ومغنا خاصة في الاندية الكبيرة والشهيرة فهو مجال للظهور الاعلامي وهناك اشخاص مرضى بهذا الظهور وفي سبيل تحقيق

هذا الغرض يضحون بكل شيء اما بالنسبة لي فالتنصيب اقل من العادي وليس هذا اوسطا للغزى كمال فلقد ارتويتا بفعل الله من الشهرة والبروز الاعلامي فقد بدأنا كلايين في مجال الكرة ووصلنا الى المستوى الدولي وانتينا كحكام على المستوى الدولي ايضا وايضا كان لنا دور في عضوية لجنة الحكام وكانت لنا علاقة وثيقة بالاعلام الرياضي وصحافته ولهذا فمسألة البروز الاعلامي والظهور على صفحات الجرائد والمجلات امر عادي تماما اما بالنسبة ليخبر الناس الذين لم يجسرو الفرصة طوال حياتهم السابقة في هذا البروز الاعلامي فانهم يتوقون لهذا ويفعلون المستحيل من اجل هذا البروز وكما نقلت بملجنتنا العامة انا رويان وغيري لم يتردد بعد .

**الغاء المنصب افضل**

من يصلح لادارة الكرة حاليا في الاتحاد بعد غازي كمال .. الواقع ومن وجهة نظري البحتة ان الغاء هذا المنصب ضروري جدا في الاتحاد خاصة اذا تعاقب النادي مع مدرب على مستوى كبير ويشترط كمال الصلاحيات وكافة المسؤولية على ان توضع له شروط محددة ويمنع منه شخص اداري تنحصر مهمته في النواحي الادارية فقط ولا يشترط في صلاحيات فنية وكل مهمته تنحصر في اجراء الحجزات وان يكون مجرد همة وصل اما اذا تعاقب النادي مع مدرب لم يكن عقده موقفا ولا ينضم من الشروط المحددة ففي هذه الحالة لابد من توافر المنصب وان يشغله شخص كفء يحاسب ويتابعه وان يكون ملما ومتابعيا وان تكون له الخلفية الرياضية الكبيرة والخبرة الفنية التي

تتيح له مناقشة المدرب في الامور الفنية علانية على تقييل اللاعبين لاختلافات وطرق تعامله خاصة وان هذا المنصب في غاية الصعوبة لاسيما وان جيل هذا اليوم من اللاعبين قد يجمل

وضعية هذا الشخص وتاريخه الحافل وخبرته العريضة ولهذا ينبغي ان يكون مدير الكرة مقبولا من جميع اطراف الاتحاد وخاصة المدرب ايضا والذي يستوفى عليه مدى قبوله وقباضته بذلك الشخص الذي يشغل هذا المنصب وكما ترى الامر ليس سهلا وعلى ادارة الاتحاد ان تقرر الشخص المناسب وليسنا نحن الذين نوصي بهذا الاختيار فالاعتماد على تلك الرجال القادرين على الاختيار الصحيح .

**يتمتع السوق من ربيع فيه !!**

انا انسان لا يعرف غير الصراحة وتلك مشكلتي وحاليا الجو غير صالح للعمل حتى ولو كان العمل خدمة الاتحاد وللأسف ان هناك قلة من الناس باتت تحسد الأشخاص المرموقين فيهم وبالأحرار من انهم لا يشكوا الاغلبية الا ان مصالح هذه الفئة مرتبطة بمصالح شخصية مع هؤلاء المرموقين فيهم ومن هنا نتيج هؤلاء في تواجد هؤلاء الأشخاص في تلك المناصب التي يسرها اليها من اجل المصالح الشخصية فقط ولهذا تجد في كل الاندية دين استثناء وانا لا اخص نادي الاتحاد بالذات لكن كلامي عام ويمكن ان يكون متواجدا في اي نادي تجد اناس يجاريون دون اي سبب من اجل آخرين يقاتلون ويخطئون للايقاع بالآخرين من اجل مصالحهم واغراضهم الشخصية .

**الاعلام صاحب التأثير الاكبر**

تقول لي لماذا انقي بالا تلك الحمايات التي تستدفعني في معظم الاحوال وبصورة شخصية واقول لك انني بشر واناشر وللأسف ان بعض حملة الاعلام يلتفتون حول من يثير العرائيل ويحصل حساسات القرار ويسامعون بشكل مباشر في بث الآراء والافكار التي تخدم فئة على حساب فئة اخرى والتمناج كثيرة ومعروفة للأسف وهذه هي المشكلة الحقيقية .

**لم اختلف مع طه بصري**

لم اختلف مع طه بصري فالفترة القصيرة التي قضيتها لاسمح لنا بالخلاف ولم اختلف معه في اي يوم من الايام لقد كان طه صاحب القرار الاول والاخير في اختيار اللاعبين نعم كانت هناك بعض المناقشات في بعض وجهات النظر المختلفة لكن القرار الاخير كان للمدرب دائما ومتى يكون القرار لمدير الكرة اذا كان يشرف على الفريق قبل بداية الموسم اي من بدء فترة الاعداد وقتها يستطيع مدير الكرة ان يكون رايه مساريبا لوري الفريق لكن في هذه الظروف التي جما فيها لا يستطيع احد ان يرغم المدرب على فرض رايه وهل يجوز ان تنتقل لتحمل المسؤولية من الاصل الى الفروع لقد اساء لنا بعض الصحفيين وقد يكون قصد اوجس منية ذلك عدما توجه احد الصحفيين وسال طه بعد بعض المباريات ورد عليه ارجعوا لكاتب غازي وسر هذا الصحفي رد الكاتب طه بأسور نسجها من خيال قد

**اعتذر لجماهير الاتحاد**

اعتذري لجماهير الاتحاد واجيب وكذلك لادارت واعضاء شريفة والتي ماذا افعل في تكبيس وطيشني اماتق اكين صامدة غادة وحمدي واما ان اسحب تلك مشكلتي التي تواجها والتي تجعلني رايلا لا استمر

**الخطا منذ البداية وليس وليد اليوم**

يكون بحسن نية لكنها اساحت لها ولقد جئت لهذا المنصب متطوعا وليس لدى الاستعداد ان اعير تحت حجة اجراء مليحة بالاشاعات والخطا الاتحاد فلماذا ولمصلحة من يفعل هذا .

**ادارة جديدة واكثر جدية**

في حالة استقالة الدكتور عديان مجموع فجدوا لو تم اختيار ادارة لم يسبق لها العمل بالاتحاد ادارة جديدة وافكار وانساب جديدة وتاريخ ان يمارس احد اي تأثير عليها خاصة وان الاتحاد له بالرجال الكفاءه اصحاب الخبرة والفضل في قيادة الكيان الاتحادي في اي زمان ويكفي وحده ادارة جديدة بهذا الشكل تستطع نوعا من التغيير والتطوير ولا بد ان يتم الاختيار بدقة وان تتضمن تلك الادارة الجديدة مميزات له باع في المجال الحاسبي ومعترا اخر له حيرة وباع في مجال الخطا وعصوا له باع في التسيير والادارة الجديدة وبخلافه لا يمكن ان يكون رايه مساريبا لوري الفريق لكن في هذه الظروف التي جما فيها لا يستطيع احد ان يرغم المدرب على فرض رايه وهل يجوز ان تنتقل لتحمل المسؤولية من الاصل الى الفروع لقد اساء لنا بعض الصحفيين وقد يكون قصد اوجس منية ذلك عدما توجه احد الصحفيين وسال طه بعد بعض المباريات ورد عليه ارجعوا لكاتب غازي وسر هذا الصحفي رد الكاتب طه بأسور نسجها من خيال قد

**لا بد من الغاء منصب مدير الكرة في الاتحاد !**





## رأي حرة بكتبه صالح الدويسان

### الطائرة الأهلاوية وعلامات استفهام

عدة سنوات ومناظرة النادي الأهلي مخلفة ومتنكرة ومهينة ومسيطرة على بطولات الدوري والكأس وأصبح اسمها مقرونا بها هذا على المستوى المحلي وحصل الفريق على بطولة الخليج وقدم مستوى رائعا في البطولة العربية التي أقيمت بالعراق وحصل على لقب وصيف البطل فريق الرشيد ويمكن من أن يلحق الهزيمة ببعض الفرق العربية ذات الباع والخبرة الطويلة أمثال فريق الزمالك بطل جمهورية مصر العربية.

ويعد عودته من البطولة العربية توقع الجميع أن يواصل تقديم عروضه الرائعة والحق فرق المتأخر الهزيمة كعادته في كل موسم ويواصل هويته المفضلة والدائمة في اعتلاء قمة الدوري من بدايته حتى ختامه وحصل الذهب لكن الرياح جرت بما لا تشتهي السفن حيث تلقى ثلاث هزائم غير متوقعة متتالية الأولى على أرضه وبين جماهيره من المحيط والثانية من النصر والثالثة من الهلال وأصبح موقف الأهلي يزداد سوءا وأبعد عن المنافسة وخير أمر جماهيره التي تعيش حاليا في دوامة لعدم معرفتها بالخلل الفني الطارئ والمفاجيء الذي أصاب طائرتهم وأسقطها ثلاث مرات وفي التي عودتهم دائما للتخليق بالدروع والكؤوس في نهاية كل موسم.

والجماهير الأهلاوية عندما الثقة الكبيرة والعمياء التي لا حدود لها في ريان السفينة الخضراء وقلة الكؤوس وترسبات البطولات صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز قلب الكيان الأهلاوي والتشرف على اللعبة المحك الأستاذ عبد الله باجميشان بتشيخيخ الداء المفاجيء والظهير الذي دأبه وأبجد للدواء المناسب ليشفى من وعكة الوقتية ويسترد عافيته ويميت التي الخفقان لأول مرة ويعود كما كان قارصا.

### استقالة الزياتي في غير وقتها

الاستقالة التي قدمها مدرب الاتفاق المدرب الوطني القدير خليل إبراهيم الزياتي إلى مجلس الإدارة بإعفائه عن مواصلة مشوار إشرافه على تدريب الفريق بعد نهاية الأسبوع السادس عشر من عمر الدوري وأصراره عليها مما اضطر المسؤولين أسناد مهنة تدريب الفريق لمساعدته البرازيل كارلوس سينزاد تركت أكثر من علامة استفهام وأثار زوبعة وأصبحت مادة دسمة تناولتها الصحف اليومية ومعنواوين يائرة وعطفت عليها ولحذت أراء المسترلين بالأندية فيها ومدى تأثيرها على الفريق الاتفاقي.

وإذا اعتقد بأن الاستقالة طبيعية جدا وليست الأولى من نوعها وحديث بالأنف في معظم الأندية السعودية والخليجية والعربية والاجنبية وهي بالفعل خسارة للاتفاق في نفس الوقت وليس هناك أي مبرر لاستمرار أي فريق أكثر من أربعة مواسم وخليط أمضى أضعافها وقدم خلالها عسكرة جده وأعطى كل ماله في تحقيقه مع مدربي الذين تعاقبوا على تدريبه بما يؤكد نجاحه ولم يحققوا أي مدرب وطني ولا عربي ولا اجنبي مع أندية السعودية لكن أبو إبراهيم هداه الله لخطأ في توقيت تقديم الاستقالة حيث أن الفريق يشارك في سبعة الدورات وله لقاءات موزعة ويمر بمرحلة انعدام توازنه لتوالي الهزائم عليه وفي حاجة ماسة لوقفه خليل مع في ظل هذه الظروف الحرجة.

تأهيك على الانعزاع الذي سوف يتركه على الفريق لاسيما وأنه يحظى باحترام وتقدير اللاعبين ويعتبرونه الأخرى لهم ومطالبهم بالحاج بعودته عن طريق الإدارة وله شخصيا أكبر دليل على ذلك وتعددت الأقاويل عن الأسباب التي أجبرته على الاستقالة فمنهم من قال أن مزايا الفريق المتتالية الأخيرة والمستوى المتواضع الذي قدمه الفريق ومطالب الجماهير بإبعاده والبعض قال ظروفه الشخصية.

وبين هذا وذاك تظل الأسباب الحقيقية حتى الآن مجهولة ولا يمكن الانصاع عن شخصها إلا أبو إبراهيم أن يرضى بغير منزله الثاني بدلا مما تكن الإغراءات المادية التي سوف تنال عليه خلال الأيام القادمة لأن حب فارس الدماء يجرى في دمه وسيعود إليه إذا سمحت الظروف.

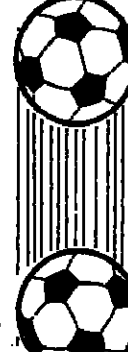
## نادي هامبورج لكرة القدم يقررقالة مدربه



هامبورج - د. ب. أ. افادت معلومات نشرتها الصحف في هامبورج أن فريق هامبورج اس في الذي يلعب ضمن اندية الدوري العام لكرة القدم لاندية الدرجة الأولى اقال أمس مدربه فيل وايمان.

ورفض مجلس ادارة النادي تأكيد هذه المعلومات الا انه من المتوقع ان يتم الاعلان عن ذلك رسميا خلال مؤتمر صحفي يعقد في وقت لاحق أمس.

وسوف يمل محل وايمان حتى انتهاء الموسم جيد فوكر شوك ٢٩ عاما المدير الفني لدير الهواة بنادي هامبورج وكان شوك يعمل في العام الماضي مساعدا لريمان.



• بكنياور

## الفيفا يوقع غرامة عشرة آلاف فرنك على ليبيريا



الفيفا - د. ب. أ. افادت فيفا في جنيف ان فيفا قد قررت توقيع غرامة قدرها عشرة آلاف فرنك على منتخب ليبيريا لعدم التزامه بالوقت المحدد لتقديم قائمة اللاعبين للمشاركة في بطولة كأس العالم في إيطاليا ١٩٩٠.

وقد قررت فيفا في جنيف ان فيفا قد قررت توقيع غرامة قدرها عشرة آلاف فرنك على منتخب ليبيريا لعدم التزامه بالوقت المحدد لتقديم قائمة اللاعبين للمشاركة في بطولة كأس العالم في إيطاليا ١٩٩٠.

## نادي مكة للفروسية يقيم سباقه السادس عشر



• لفحات من سباقات الفروسية

## على كأس مزارع فقيه للدواجن

مكة المكرمة - حواس. انام نادي مكة المكرمة للفروسية سباقه السادس عشر بمقر النادي بمنطقة الشرايح على كأس مزارع فقيه للدواجن وقد تكون السباق من ثلاثة اشواط اجازت نتائجها كالتالي:

• الشوط الأول: للفصيل المبتدئة ومسافته ١٢٠٠ م ومجموع جوائز ٣٠٠٠ ريال مقدمة من مزارع فقيه للدواجن.

الأول: ذينان ملك خالد عبد الفتاح مدني.  
الثاني: فرح ملك محمود عبد الرحمن فقيه.  
الثالث: ظلم ملك مزارع بن ناصر القرشي.  
الرابع: فخر ملك محمد الطريف.

• الشوط الثاني: للفصيل المبتدئة ومسافته ١٤٠٠ م ومجموع جوائز قدرها ٣٠٠٠ ريال مقدمة من مزارع فقيه للدواجن وجاءت نتائجها على النحو التالي:

الأول: اسيرة ملك خالد عبد الفتاح مدني.  
الثاني: ادوم ملك الشيخ شاكور شكري.  
الثالث: وديعة ملك عبد الرحمن طلال فقيه.  
الرابع: علم ملك مزارع بن ناصر القرشي.  
الشوط الثالث: ١٦٠٠ م ومجموع جوائز ٤٠٠٠ ريال مقدمة من مزارع فقيه للدواجن وجاءت نتائجها على النحو التالي:

الأول: مزارع فقيه للدواجن وجاءت نتائجها على النحو التالي:

الأول: مزارع فقيه للدواجن وجاءت نتائجها على النحو التالي:

## استعدادا لكأس الامم الافريقية : اعلان تشكيله المنتخب المصري الاولمبي



• المنتخب المصري لكرة القدم

## مفاوضات حادة لضم ثابت البطل للمنتخب

كتب - مصري عباس. اعلن هاني مصطفى المدير الفني لمنتخب مصر لكرة القدم والذي سيشترك في كأس الامم الافريقية التي ستقام بالجزائر وتضم القائمة ٣٠ لاعبا هم اسلام يوسف وباسم خيريت ومحمد يوسف ومحمد سعد وفوزي جمال وابوطالب العيسوي وعلاء حسب الله واشرف ابو الوفا وايهاب جلال وعصام مرعي وعبد الحميد فتح الله وطه السيد وعمر انور واجند حموده وعبد العظيم الشوري وطلعت منصور واحمد رجب وعادل عبد الرحمن واحمد العجوز واحمد الشاذلي ويكرم مرسي وياسر عبد الفتاح.



• حسين عبود



• ثابت البطل

## الاتحاد القطري للشطرنج يشارك في دورة المدن الآسيوية

الدوحة - د. ب. أ. يشارك الاتحاد القطري للشطرنج في بطولة المدن الآسيوية للعبة المقرر اقامتها بدبي خلال الفترة من ١٧ يناير إلى الثاني من شهر فبراير القادم.

وقد ارسل الاتحاد اسماء البعثة القطرية الى اللجنة العليا المنظمة للبطولة والتي تضم عددا من اللاعبين من مدنيي الدوحة والوكرة الى جانب الجهازين الاداري والفني.

## منتخب اسكتلنده يراقب منتخب مصر في مايو القادم

ستلعب اسكتلندا التي ستشارك في كأس العالم للمرة الخامسة على التوالي مع بلغاريا في ٢٥ أبريل ومصر في ٢٦ مايو وبولندا في ٢٩ مايو وسيلعب منتخباً بلغاريا واسكتلندا في الجمعة ب ٢٤ أبريل.

ويأمل اندي روكسبورغ مدرب اسكتلندا في أن يتمكن فريقه من لقاء البرتغال في نهاية مايو في ختام تدريب يستمر اسبوعاً في استوريل.

## سردينيا تستعد لاستقبال منتخبات هولندا وانجلترا ومصر وايرلندا

قبل ستة اشهر من البدء بكأس العالم لعام ١٩٩٠ تنهيا جزيرة سردينيا لاستقبال وتدريب ميلوات الفته ، بين ساغلياري باليرمو مع إنجلترا وهولندا ومصر وايرلندا والسلف.

وابلغت شركة طيران ايرلندية اللجنة المحلية المنظمة طلبا خاصا للسماح لمطارها وهي من طراز بوينج ٧٤٧ بأن تحط على مدرج مطار الشير فرتيليا لنقل جزء مهم من ١٥ ألف متفرج ينتظر وصولهم لحضور المباراة بين إنجلترا وايرلندا في ١١ يوليو على ملاعب سانت ايليا دي ساغلياري.

## رومانيا وكأس العالم

يتوزع الرومانيون شعور ان الفرح الكبير في المشاركة المضيف المثل في كأس العالم ١٩٩٠ والشكوك المتصاعدة حول وضع العاصمة من ناحية الاشغال العامة فتمنع الورش التي بدأت حاليا في جميع الطرق الرئيسية في مايتعلق بالاتصالات والنقل جعلت بالفعل السير والاتصالات في العاصمة صعبة جدا واكد احد مناصري الفريق الروماني نامل على الأقل في أن يحزن منتخبا كأس العالم ولا تكون تشجياتنا ذهبت سدى وهذه مسؤولية انجليو فيشيني واعضاء منتخبه.

## الزنبقي للبلاد الرياضية

## الحكام ومواعيد المباريات اسباب جوهرية في خسائرننا المتكررة

## لا نستطيع حرمنا لاعبيننا من دراستهم



حسن الصباحي - جدة. اكد الاستاذ عبدالخالق احمد الزنبقي عضو نادي الانتصار والمشرق على كرة القدم بالنادي ان المستويات التي ظهرت فيها فرق النادي جيدة جدا على الرغم من النتائج المتواضعة والتي يسببها بعض الظروف وخصوصا الحكام الذين كما يقول انهم وقفوا امام فرق الانتصار لكرة القدم وخموصا في المباريات التي امام الاتحاد والامير وقال الزنبقي .. اننا نواجه الحكام والذي يجعلنا في موقف المظلومين دائما.

وارد الزنبقي يقول وهناك شيء اهم من ذلك ففريقنا الشباب والاشبال لا يلعبون مبارياتهم في مدينة رابع بين جماهيرهم وعلى ارضهم وانما جميع المباريات تقام على ملاعب الفرق المنافسة لنا وهي الاتحاد والامير والبريق وفي ذلك نخدم من شيء مهم بالنسبة لاي فريق وهو الجمهور والارض وايضا مسألة اخرى وهي اللاعبين الطلبة فاذا كانت المباريات في ايام الاسبوع اما الأحد أو الاثنين أو الثلاثاء فكيف نستطيع ان نخدم لاعبيننا من دراستهم.

فريق الاتصال. لنضطر الى الذهاب ونقتصنا الكثير او نذهب بأحد عشر لاعبا فقط لاحتياطنا لآخرين فكيف يبدون منا ان نفوز وكل هذه الظروف تحيط بنا وعلى الرغم من ذلك كله فنحن سائون ونتمنى ان يقدر مكتب رعاية الشباب بالنطقة الغربية ذلك وخصوصا مواعيد المباريات ومسألة الحكام.

